

ΠΛΑΚΑ, ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

ΕΡΓ
ΑΣΤ
ΗΡΙ
Ο•Π
ΕΤΡ
ΙΝΗ
Σ•Δ
ΟΜΗ
ΣΗΣ

ΜΕΤΕΩΡΙΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΤΟΥ ΕΜΠ



ΜΠΟΥΛΟΥΚΙ

ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΟΜΗΣΗΣ

boulouki.org // [@boulouki2018](https://www.facebook.com/boulouki2018) // info@boulouki.org

επιτόπου | καθοδόν

ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΟΜΗΣΗΣ

Η ομάδα μας ονομάζεται *Μπουλούκι*, μια λέξη που αναφέρεται στα σινάφια των μαστόρων που μετακινούνταν από τόπο σε τόπο αναζητώντας εργασία, βαθαίνοντας τη γνώση τους, διαδίδοντας τις παραδοσιακές μορφές. Το Μπουλούκι φιλοδοξεί να αναπτυχθεί ως μια διεπιστημονική συλλογικότητα που ασχολείται με τη μελέτη των παραδοσιακών τεχνικών δόμησης, τα ζητήματα προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς, της ανανέωσης και ανάδειξης του πολιτιστικού αποθέματος, καθώς και την κριτική διερεύνηση των στρατηγικών που εκδιπλώνονται στα εν λόγω πεδία. Με επίκεντρο τους θεματικούς αυτούς άξονες, η δράση της ομάδας περιλαμβάνει τη διεξαγωγή έρευνας, τη διοργάνωση εργαστηρίων, συνεδρίων και ευρύτερων δράσεων, την προώθηση έργων, σε συνεργασία με τις τοπικές κοινότητες και τους φορείς τους. Ως νομικό πρόσωπο το Μπουλούκι υφίσταται με τη μορφή της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρίας, με έδρα την Αθήνα.

"ΤΟ ΜΠΟΥΛΟΥΚΙ ΣΤΟ ΓΕΦΥΡΙ"

Το Μπουλούκι στο Γεφύρι είναι ένα 12ήμερο εργαστήριο για την πέτρινη δόμηση, που θα πραγματοποιηθεί σε χώρο κοντά στο γεφύρι της Πλάκας στα Τζουμέρκα της Ηπείρου, μεταξύ 20 και 31 Αυγούστου 2018. Τη δράση συνδιοργανώνουν το Μπουλούκι, ο δήμος Βορείων Τζουμέρκων και το Μετσόβιο Κέντρο Διεπιστημονικής Έρευνας (ΜΕ.Κ.Δ.Ε.) του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (ΕΜΠ). Το αντικείμενο του εργαστηρίου περιλαμβάνει το σύνολο της διαδικασίας μιας πέτρινης κατασκευής, από την επιλογή του καταλληλότερου υλικού κατά την εξόρυξη, έως την επεξεργασία του με το πελέκημα και τον τρόπο δομής, το χτίσιμο. Σχετικά με τον τρόπο δομής θα παρουσιαστούν τα τρία δομικά μέρη ενός πέτρινου γεφυριού: Α) το τόξο (με ξύλινο καλούπι) Β) ο τοίχος (με και χωρίς κονίαμα) Γ) το λιθόστρωτο καλντερίμι (κατάστρωμα).

Στο εργαστήριο θα διδάξουν και θα επιβλέπουν την πρόοδο των εργασιών έμπειροι και καταξιωμένοι μάστορες από την ευρύτερη περιοχή των Τζουμέρκων, ο καθένας από τους οποίους εξειδικεύεται σε κάποια από τις παραπάνω τεχνικές. Ο Χάρης Μπουμπουγιάννης από το Μικαλίτσι, ο Χρήστος Τσέκας από τους Ραφταναίους, ο Παύλος Βήκας από τους Κτιστάδες, ο Κώστας Πλιακοπάνος από το Μονολίθι, ο Γιώργος Τριαντάφυλλος από το Γραϊκικό, ο Δημήτρης Φώτης από τα Κουκούλια, ο Δημήτρης Γεωργούλης από τους Χουλιάρδες και ο Δημήτρης Λαγός από το Μικαλίτσι, είναι οι κύριοι συνεργάτες της ομάδας μας στη δράση αυτή. Επίσης, στο χώρο του εργαστηρίου θα παρευρεθούν παλιοί μάστορες της περιοχής, που έχουν πλέον αποσυρθεί από την ενεργό δράση, όπως ο Γιάννης Σκέντος από τους Μελισσοουργούς, ο Λάμπρος Γιώτης από την Πράμαντα, ο Γιώργος Μεράντζας από την Τσόπελα, ο Γιώργος Θεοχάρης από Κτιστάδες και αρκετοί άλλοι, βοηθώντας μας από τη μεριά τους να προσεγγίσουμε την τέχνη που γνώρισαν και υπηρέτησαν όλα αυτά τα χρόνια. Παράλληλα με τα πρακτικά μαθήματα, το πρόγραμμα του εργαστηρίου θα υποστηριχθεί με μια σειρά διαλέξεων θεωρητικού, αλλά και τεχνικού περιεχομένου, από έγκριτους ακαδημαϊκούς.

Το εργαστήριο απευθύνεται σε ντόπιους πετράδες που θέλουν να εξειδικεύσουν τις γνώσεις τους, καθώς και σε όσους ενδιαφέρονται για την παραδοσιακή αρχιτεκτονική, την αρχιτεκτονική κληρονομιά και την πολιτιστική διαχείριση. Ο μέγιστος αριθμός συμμετεχόντων εκτός των μόνιμων κατοίκων των Τζουμέρκων ορίζεται στα 16 άτομα.

Κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου θα τεθούν προς συζήτηση τα θέματα της προώθησης και της προβολής του γεφυριού της Πλάκας και του εργοταξίου της αναστήλωσης, της προστασίας και της ανάδειξης των λιθωμάτων του κατεστραμμένου γεφυριού, της πιθανής αξιοποίησης του μεταλλότυπου που θα χρησιμοποιηθεί για την αναστήλωση, καθώς και της διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου του μνημείου και της πρόσβασης σε αυτό.

Στο πρόγραμμα του εργαστηρίου περιλαμβάνεται εκδρομή με επισκέψεις σε χώρους πολιτισμού και αρχιτεκτονικού ενδιαφέροντος της περιοχής, καθώς και πολιτιστικές δράσεις σε συνεργασία με τους τοπικούς συλλόγους. Το εργαστήριο θα ολοκληρωθεί με τον απολογισμό της δράσης και την απονομή των πιστοποιητικών συμμετοχής.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΟΙΚΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ 20/08

ΜΟΝΗ ΜΟΥΧΟΥΣΤΙΟΥ ΠΛΑΚΑΣ

09.00-11.00 ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

ΤΡΙΤΗ 21/08

ΜΟΝΗ ΜΟΥΧΟΥΣΤΙΟΥ ΠΛΑΚΑΣ

09.00 - 21.00 ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

ΠΕΜΠΤΗ 23/08

09.00-14.00 ΜΑΘΗΜΑ ΠΕΛΕΚΗΜΑΤΟΣ

ΠΑΡΕΚΚΛΗΣΙ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΛΑΚΑΣ

(ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ)

17.00-20.00 ΜΙΝΤΑΤΙ : ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ ΠΑΛΙΟΥ ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ 25/08

ΓΕΦΥΡΙ ΠΛΑΚΑΣ

21.00 ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣΗΛΙΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31/08

ΜΟΝΗ ΜΟΥΧΟΥΣΤΙΟΥ ΠΛΑΚΑΣ

09.00-21.00 ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ - ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

21.00 ΓΙΟΡΤΗ ΛΗΞΗΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ